|  |  |
| --- | --- |
|  | **Prešernov življenjepis**  **France Prešeren** (3. 12. 1800–8. 2. 1849), rojen v gorenjski vasici Vrba, se je šolal najprej pri stricu duhovniku na Kopanju pri Grosupljem, nato v Ribnici in v Ljubljani. Ves čas je bil odličen učenec.  Leta 1820 je šel študirat na Dunaj pravo, pri tem študiju vztrajal, čeprav so njegovi starši in sorodniki temu zelo nasprotovali ter mu celo odtegnili denarno pomoč. Po študiju se je vrnil v Ljubljano in se zaposlil kot odvetniški pripravnik.  V zvezkih Kranjske čbelice je v objavil prve pesmi in posegel v »črkarsko pravdo«. Tako imenovana "cenzurna vojna" proti Kranjski čbelici in Prešernu je zavlekla izid četrtega zvezka v leto 1934; v njem so bila objavljena osrednja dela njegove poezije. V to obdobje sodi tudi srečanje z Julijo Primic 6. aprila 1933 v trnovski cerkvi. Leta 1834 je nastopil službo pripravnika pri odvetniku Blažu Crobathu, drugič zaprosil za advokaturo, vendar zaman. V naslednjih letih so si sledili dogodki, ki so poglabljali Prešernovo življenjsko krizo: po Čopovi smrti ga je pretresla smrt dolgoletnega prijatelja in sodelavca Andreja Smoleta (dramatik). 1839 se je Julija Primic poročila.  Iz razmerja z Ano Jelovškovo se je rodila hči Rezika (naslednje leto je umrla), leta1842 Ernestina in čez tri leta sin France. Preživela je le Ernestina, ki je pokopana zraven očeta. Po šesti prošnji za samostojno advokaturo je bil imenovan za odvetnika v Kranju. Istega leta mu je cenzura dovolila natis zbirke Poezije Doktorja Franceta Prešerna (v 1200 izvodih) – zbirka je izšla decembra 1846, z letnico 1847. Osmega februarja 1849 je Prešeren umrl v Kranju, v hudem gmotnem pomanjkanju. Pokopan je v Prešernovem gaju v Kranju.  Prešeren velja za najpomembnejšega slovenskega romantika in vodilnega klasika slovenske poezije. V razvoju slovenske književnosti ima izjemno mesto. Zavzel se je za uveljavitev take literature, ki bo pisana tudi za zahtevnejšega bralca.  POVODNI MOŽ  Zgodovinsko ozadje nastanka pesmi:  Pesem je bila objavljena leta 1830 v časopisu Kranjska čbelica. Snov je pesnik dobil pri Valvasorju (Slava vojvodine Kranjske), a jo je nekoliko spremenil: Valvasorjeva Urška iz 16. st. je pokvarjeno dekle, ki jo za razuzdanost doleti božja kazen – zlodej jo odnese v pekel. Prešernova Urška pa je samo važna in izbirčna koketa, doleti jo kazen za prevzetnost – ugrabi jo pravljična pošast.  BESEDE:  Priljuden – tak, ki je rad med ljudmi davi – danes zjutraj  Prevzeten – važen raj – ples  Starši – starejši  Modrija – duhovitost  Umeten – sposoben  Cimbale – glasbilo  Brhek – čeden, postaven  Jeti – začeti  Povodni mož je romantična balada. Ritem je urejen – zelo natančno se menjavajo glasovne enote, zato ga lahko zapišemo: zlogo v verzu se menjavajo v zaporedju: nepoudarjen, poudarjen, nepoudarjen. To stopico imenujemo amfibrah, rečemo pa ji tudi plesna stopica. Z njo je hotel Prešeren ujeti ritem plesa. |